

**Изменения и дополнения в рабочую программу
по учебному предмету «Изобразительное искусство»
на уровень начального общего образования**

ПОЯСНИТЕЛЬНАЯ ЗАПИСКА

В рабочую программу по предмету «Изобразительное искусство» начального общего образования, разработанную на основе Примерной основной образовательной программы начального общего образования и авторской программы по изобразительному искусству: Б. М. Неменский, Л. А. Неменская, Н. А. Горяева и др.; под ред. Б. М. Неменского. Изобразительное искусство. Рабочие программы. 1 – 4 классы». М.: Просвещение, 2015 г., приказа Министерства образования и науки Российской Федерации от 6 октября 2009 г. N 373 «Об утверждении и введении в действие федерального государственного образовательного стандарта начального общего образования» ; в соответствии с приказом Минпросвещения России от 31.05.2021г. №286 (ред. от 18.07.2022) «Об утверждении федерального государственного образовательного стандарта начального общего образования», с учетом Требований к результатам освоения программы начального общего образования, представленных в Федеральном государственном образовательном стандарте начального общего образования, с учётом Рабочей программы воспитания МБОУ «Троицкая средняя общеобразовательная школа» вносятся дополнения в раздел ««Планируемые результаты освоения учебного предмета», «Содержание учебного предмета».

Внесенные изменения, а также Рабочая программа воспитания МБОУ «Троицкая средняя общеобразовательная школа» направлены на достижение всех планируемых личностных, метапредметных и предметных результатов.

Изменения и дополнения в рабочую программу по учебному предмету «Изобразительное искусство» на уровень начального общего образования

Внести в рабочую программу по учебному предмету «Изобразительное искусство» следующие изменения и дополнения:

1) пункт «Личностные результаты» раздела «Планируемые результаты. Личностные, метапредметные и предметные результаты освоения учебного предмета «Изобразительное искусство» дополнить следующим абзацем:

«формирование культуры здоровья и эмоционального благополучия»;

2) пункт «Метапредметные результаты» раздела «Планируемые результаты. Личностные, метапредметные и предметные результаты освоения учебного предмета «Изобразительное искусство» дополнить следующим абзацем:

«находить закономерности и противоречия в рассматриваемых фактах, данных и наблюдениях на основе предложенного педагогическим работником алгоритма»;

3) пункт «Предметные результаты» раздела «Планируемые результаты. Личностные, метапредметные и предметные результаты освоения учебного предмета «Изобразительное искусство» дополнить следующим абзацем:

«умение использовать простейшие инструменты графических редакторов для обработки фотографических изображений и анимации»;

4) пункт «3 класс» раздела «Содержание учебного предмета» изложить в следующей редакции:

Тема 3 класса — «Искусство вокруг нас». Показано присутствие пространственно-визуальных искусств в окружающей нас действительности. Учащийся узнает, какую роль играют искусства и каким образом они воздействуют на нас дома, на улице, в городе и селе, в театре и цирке, на празднике - везде, где люди живут, трудятся и создают окружающий мир.

Искусство в твоём доме

Твои игрушки.

Посуда у тебя дома.

Обои и шторы у тебя дома.

Мамин платок.

Твои книжки.

Открытки.

Труд художника для твоего дома (обобщение темы).

Искусство на улицах твоего города

Памятники архитектуры. Парки, скверы, бульвары. Ажурные ограды. Волшебные фонари.

Витрины.

Удивительный транспорт.

Труд художника на улицах твоего города (села) (обобщение темы).

Художник и зрелище

Художник в цирке.

Художник в театре.

Театр кукол.

Маски.

Афиша и плакат.

Праздник в городе.

Школьный карнавал (обобщение темы).

Художник и музей

Музей в жизни города.

Картина — особый мир. Картина-пейзаж.

Картина-портрет.

Картина-натюрморт.

Картины исторические и бытовые. Скульптура в музее и на улице.

Азбука цифровой графики

Вариативное создание орнаментов на основе одного и того же элемента.

Изображение и изучение мимики лица в программе Paint (или в другом графическом редакторе).

Художественная выставка (обобщение темы).

5) Пункт «Тематическое планирование 3 класс» изложить в следующей редакции:

№	Наименование разделов	Всего часов
1	Искусство в твоём доме	8
2	Искусство на улицах твоего города	7
3	Художник и зрелище	10
4	Художник и музей	7
5	Азбука цифровой графики	2
	Итого	34

6) пункт «4 класс» раздела «Содержание учебного предмета» изложить в следующей редакции:

Тема 4 класса - «Каждый народ - художник». Дети узнают, почему у разных народов по-разному строятся традиционные жилища, почему такие разные представления о женской и мужской красоте, так отличаются праздники. Но, знакомясь с разнообразием народных культур, дети учатся видеть, как многое их объединяет. Искусство способствует взаимопониманию людей, учит сопереживать и ценить друг друга, а непохожая, иная, красота помогает глубже понять свою родную культуру и ее традиции.

Истоки родного искусства

Пейзаж родной земли.

Древняя — деревянный мир.

Красота человека.

Народные праздники (обобщение темы).

Древние города нашей земли

Родной угол.

Древние соборы.

Города Русской земли.

Древнерусские воины-защитники.

Новгород. Псков. Владимир и Суздаль. Москва.

Узорочье теремов.

Мир в теремных палатах (обобщение темы).

Азбука цифровой графики

Моделирование в графическом редакторе с помощью инструментов геометрических фигур конструкций храмовых зданий разных культур: каменный православный собор, готический или романский собор, пагода, мечеть.

Каждый народ — художник

Страна восходящего солнца. Образ художественной культуры Японии.

Народы гор и степей.

Города в пустыне.

Древняя Эллада.

Европейские города Средневековья.

Многообразие художественных культур в мире (обобщение темы)

Искусство объединяет народы

Материнство.

Мудрость старости.

Сопереживание.

Герои-защитники.

Юность и надежды.

Искусство народов мира (обобщение темы)

7) Пункт «Тематическое планирование 4 класс» изложить в следующей редакции:

№	Наименование разделов	Всего часов
1	Истоки родного искусства	8
2	Древние города нашей земли	6
3	Каждый народ - художник	10
4	Искусство объединяет народы	7
5	Азбука цифровой графики	2
	Итого	34